



## ПРАКТИЧНІ ЗАВДАННЯ

Навчальна дисципліна  
**Кіномистецтво**

Курс  
**КІНОРЕЖИСУРА  
І КІНОВИРОБНИЦТВО**

Викладач  
**Дмитро КОНОВАЛОВ**



### Контрольна робота

#### ЗАЯВКА НА ФІЛЬМ

Написання та оформлення  
заявки на документальний  
кінопроект

#### Короткий опис

Розробити концепцію власного документального кінопроекту, написати заявку на нього англійською мовою за таким зразком:

#### PROJECT DESCRIPTION

##### 1. Logline

Provide a brief, catchy summary of your story  
Suggested length: aprx 2–3 sentences  
Max. 150 words

##### 2. Story Summary / Synopsis

What is your story and story structure? Give an overview of your story, introducing the main characters and potential plot points. Describe the anticipated story structure and narrative trajectory, or potential character arcs for your project. Discuss your access to the story and characters.  
Suggested Length: aprx 1–2 pages  
Max. 800 words

##### 3. Topic Summary

Describe why this topic is important, timely or relevant. Things to consider include: Why are you the best person to make a film about this? Explain the cultural or social relevance and context for the topic, and why this project is timely or urgent. Detail the topics, issues, themes, challenges, stakes, or questions that your project will cover.  
Suggested Length: aprx 1–2 pages  
Max. 800 words

##### 4. Artistic Approach

How are you going to tell this story? Describe your creative vision for the finished project - its visual look and feel. Explain your intended use of cinematic language or any particular artistic approach that informs the storytelling, if applicable, mention any creative elements and assets, interactive elements, new technologies or non-traditional mediums that you intend to utilize. Explain how these elements will enhance the experience and interaction between viewers and the world of the story.  
Suggested Length: aprx ½ page  
Max. 400 words



### Заявка на фільм



#### 5. Please record and upload a one minute video of yourself explaining your motivation for making this film

Provide the Vimeo or other link to view the clip and any password.  
Max. 150 words

#### Оцінювання

Max 10 балів + 5 балів з дисципліни «Практикум із професійної іноземної мови»

#### Дедлайн

17–19.05.2022

### Підсумкове творче завдання

#### КОРОТКОМЕТРАЖНИЙ ФІЛЬМ

Зйомка та монтаж  
ігрового/документального  
кінопроєкту

#### Короткий опис

Зняти та змонтувати короткометражний ігровий/документальний фільм

#### Вимоги

- Тривалість фільму: до 5 хвилин
- Формати: \*.mp4, \*.mpeg
- Заборона на використання саундтреку
- Використання саунд дизайну
- При створенні документального фільму використовувати правила з маніфесту авторського кіно Марини Разбежкіної:

<https://mediatopos.org/wp-content/uploads/2021/10/Manifest-avtorskogo-kino-Marini-Razbyezhkinoyi.pdf>

#### Оцінювання

Max 15 балів

#### Дедлайн

- 24.05.2022 – денна форма навчання
- 16.05.2022 – заочна форма навчання

### Нахнення та успіхів!

Кінорежисер  
Дмитро КОНОВАЛОВ