

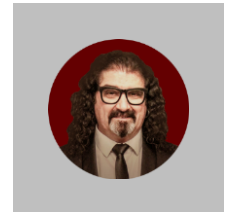


## ПРАКТИЧНІ ЗАВДАННЯ

Навчальна дисципліна  
**ФОТОМИСТЕЦТВО**

Курс  
**КОНЦЕПТУАЛЬНА  
ФОТОГРАФІЯ**

Викладач  
**Роман ПЯТКОВКА**



### Творче завдання

#### ФОТОПРОЄКТ АБО РЕФЕРАТ

Створення фотопроєкту  
або написання реферату  
за однією з запропонованих тем

#### Короткий опис

Студентам пропонується обрати варіант виконання творчого завдання за власним бажанням

**Варіант перший:** створити фотопроєкт за однією з тем: «Ревізія тіла» або «Особистий простір»  
(завдання пропонується для візуальноцентричних студентів)

**Варіант другий:** Написати реферат за однією з тем: «Особисті зв'язки та взаємний вплив ХШФ і Литовської Школи фотографії» або «Особисті зв'язки та взаємний вплив ХШФ і московських концептуалістів»  
(завдання пропонується для літературоцентричних студентів)

#### Вимоги

##### Фотопроєкт

- Від 10 фотографій у проєкті
- Вільна інтерпретація теми
- Креативність та сміливість

##### Реферат

- Обсяг тексту: ~10 сторінок
- 5–7 зображень

#### Оцінювання

Мах 25 балів

#### Дедлайн

- \_\_. \_\_. 2022 – денна форма навчання
- \_\_. \_\_. 2022 – заочна форма навчання

#### Натхнення та успіхів!

Фотограф  
Роман ПЯТКОВКА