



*Анотація та викладач
навчальної дисципліни*



**Глобальні
проблеми
сучасності**

K a r a z i n M e d i a T o p o s G r o u p 2 0 2 0

АНОТАЦІЯ ТА ВИКЛАДАЧ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ГЛОБАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОСТІ»

Анотація

Навчальна дисципліна «Глобальні проблеми сучасності», присвячена огляду широкого кола геополітичних, економічних, соціально-політичних, енергетичних, демографічних, екологічних та інших фундаментальних проблем сучасного світу та шляхів їх вирішення, знайомить з загальносвітовими суперечливими процесами, що зачіпають інтереси всіх держав і націй, класів, соціальних груп, політичних партій, кожної людини зокрема. Навчальна дисципліна базується на теоріях глобалістики, концепції макроісторії, світ-системному підході та передбачає аналіз проблем, що призводять до військових конфліктів, створюють загрозу розвитку всіх країн світу і потребують для відвернення цих катастрофічних наслідків спільних зусиль. Особливу увагу приділено визначенню соціальних індикаторів кожної з глобальних проблем, що розглядаються, виявленню соціальних, політичних, економічних, ідеологічних і культурних причин і наслідків цієї проблеми як в загальнонаціональному, так і в локальному контекстах (на прикладі українського суспільства). Підсумкове завдання з дисципліни – підготовка інтернет-публікації на блозі та/або створення блогу з тематики глобальних проблем сучасності.

Викладач навчальної дисципліни



Олег Миколайович
ПЕРЕПЕЛИЦЯ

Філософ, історик, дослідник соціокультурних медіацій

Доктор філософських наук, професор, завідувач катедри теоретичної і практичної філософії імені професора Й.-Б. Шада ХНУ імені В. Н. Каразіна, професор катедри медіакомунікацій

Дослідник медіумів просвітництва. Автор монографії «Медіуми Просвітництва: обсценні відхилення» та більш ніж 40 публікацій, серед яких статті, присвячені обсценній медіальності

мови, мнемотехнікам болю, порно(у)топії маркіза де Сада, гомофобії та філософії ентерографічних істот, філософії постмодерністського кінематографа, у т. ч. статей, опублікованих у виданнях, що включені до наукометричної бази Scopus

Заступник головного редактора фахового видання «Філософські перипетії». Член спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських і докторських дисертацій ХНУ імені В. Н. Каразіна

Член журі конкурсів Малої академії наук України. Науковий керівник 3-х захищених кандидатських дисертацій

- з 2016 – завідувач катедри теоретичної і практичної філософії імені професора Й.-Б. Шада
- 2015 – захистив докторську дисертацію спеціальністю «філософська антропологія, філософія культури»
- 2013-2016 – працює заступником декана філософського факультету з наукової роботи
- 2010-2013 – навчався в докторантурі катедри теоретичної і практичної філософії ХНУ імені В. Н. Каразіна
- 2003 – захистив кандидатську дисертацію «Переоцінка цінності історії: історизм та історизм» за спеціальністю «соціальна філософія та філософія історії»
- 2000-2003 – навчався в аспірантурі катедри теоретичної і практичної філософії ХНУ імені В. Н. Каразіна
- 1999 – закінчив історичний факультет Харківського державного університету та здобув спеціальність історика, викладача суспільно-політичних дисциплін

Тема докторської дисертації: «Соціокультурні медіації просвітництва: обценні проєкції»

Напрями науково-практичної діяльності: філософія культури, філософія мистецтва, філософія кіно, філософія історії, філософія Просвітництва, сексуальність і обценне, постмодернізм

