



Контроль знань
та схема
нарахування балів



Дизайн і медіа

K a r a z i n M e d i a T o p o s G r o u p 2 0 2 0

КОНТРОЛЬ ЗНАТЬ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ДИЗАЙН І МЕДІА»

Контроль знань студентів з навчальної дисципліни «Дизайн і медіа» має на меті перевірити, наскільки якісно студенти засвоїли основи візуальної мови сучасного графічного дизайну, принципи дизайну візуальних комунікацій, знання про особливості взаємозв'язку дизайну і медіа; в якій мірі сформували практичні вміння щодо роботи у галузі графічного дизайну, 3D моделювання та анімації.

Методи контролю знань

Поточний контроль: усні опитування на заняттях за контрольними програмними питаннями поточної та попередніх тем; мікроконтрольні роботи, що проводяться на початку заняття; оцінювання ступеня активності студентів та якості їхніх відповідей на заняттях; тестові завдання.

Контроль виконання самостійних робіт: перевірка виконання творчих завдань (усна доповідь, есе, індивідуальні та колективні мультимедійні презентації).

Дві контрольні роботи: з розділу 1 «Графічний дизайн» і розділу 3 «3D моделювання та анімація».

Підсумковий контроль (екзамен): перевірка рівня засвоєння студентами теоретичного та практичного навчального матеріалу в цілому; вміння студентів використовувати теоретичні знання при виконанні практичних завдань.

Розподіл балів

Комплексна навчальна дисципліна «Дизайн і медіа» містить три взаємопов'язаних авторських курси:

- Графічний дизайн (Розділ 1, керівник курсу Олег ВЕКЛЕНКО).
- Дизайн візуальних комунікацій (Розділ 2, керівниця курсу Ольга КВІТКА).
- 3D моделювання та анімація (Розділ 3, керівник курсу Дмитро БОЧКАРЬОВ).

За виконання завдань кожного з розділів комплексної навчальної дисципліни «Дизайн і медіа» студент(ка) може отримати максимальну оцінку **30 балів** (20 балів – протягом семестру, 10 балів – під час екзаменаційного підсумкового контролю). 10 додаткових балів студент(ка) може отримати за мультимедійну презентацію виконаних творчих завдань і проєктів з навчальної дисципліни під час екзамену.

Схема нарахування балів

Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання					Екзамен	Сума
Розділ 1	Розділ 2	Розділ 3	Контрольні роботи, передбачені навчальним планом	Разом		
Т 1–4	Т 1–4	Т 1–8	10	60	40	100
15	20	15				

Пояснення до схеми нарахування балів

*Максимальна оцінка,
яку може отримати студент(ка) протягом семестру*

15 балів – максимальна оцінка за виконання завдань поточного контролю за темами 1–4 розділу 1 «Графічний дизайн» (керівник курсу Олег ВЕКЛЕНКО).

20 балів – максимальна оцінка за виконання завдань поточного контролю за темами 1–4 розділу 2 «Дизайн візуальних комунікацій» (керівниця курсу Ольга КВІТКА).

15 балів – максимальна оцінка за виконання завдань поточного контролю за темами 1–8 розділу 3 «3D моделювання та анімація» (керівник курсу Дмитро БОЧКАРЬОВ).

5 балів – максимальна оцінка за виконання контрольної роботи за розділом 1 «Графічний дизайн» (керівник курсу Олег ВЕКЛЕНКО).

5 балів – максимальна оцінка за виконання контрольної роботи за розділом 3 «3D моделювання та анімація» (керівник курсу Дмитро БОЧКАРЬОВ).

*Максимальна оцінка,
яку може отримати студент(ка) під час екзамену*

10 балів – максимальна оцінка за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (екзаменаційної роботи) за розділом 1 «Графічний дизайн» (керівник курсу Олег ВЕКЛЕНКО).

10 балів – максимальна оцінка за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (екзаменаційної роботи) за розділом 2 «Дизайн візуальних комунікацій» (керівниця курсу Ольга КВІТКА).

10 балів – максимальна оцінка за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (екзаменаційної роботи) за розділом 3 «3D моделювання та анімація» (керівник курсу Дмитро БОЧКАРЬОВ).

10 балів – максимальна оцінка за мультимедійну презентацію виконаних творчих завдань і проектів з навчальної дисципліни.

* * *

60 балів – максимальна оцінка за виконання всіх видів робіт з навчальної дисципліни протягом семестру.

40 балів – максимальна оцінка за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (екзаменаційної роботи).

100 балів – максимальна підсумкова оцінка за виконання всіх видів робіт з навчальної дисципліни «Дизайн і медіа».

