



*Контроль знань
та схема
нарахування балів*



Тележурналістика

K a r a z i n M e d i a T o p o s G r o u p 2 0 1 9

КОНТРОЛЬ ЗНАТЬ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ З КОМПЛЕКСНОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ТЕЛЕЖУРНАЛІСТИКА»

Контроль знань студентів з комплексної навчальної дисципліни «Тележурналістика» має на меті перевірити, наскільки якісно студенти засвоїли основи техніки журналістського інтерв'ю на телебаченні, оволоділи практичними навичками роботи у кадрі.

Методи контролю знань

Поточний контроль: усні опитування на заняттях за контрольними програмними питаннями поточної та попередніх тем; мікроконтрольні роботи, які проводяться на початку заняття; оцінювання ступеню активності студентів та якості їх відповідей на заняттях; тестові завдання.

Контроль виконання самостійних робіт: перевірка виконання творчих завдань (усна доповідь, есе, індивідуальні та колективні телепроекти, мультимедійні презентації).

Перевірка передбаченої навчальним планом *контрольної роботи* з розділу 1 навчальної дисципліни «Тележурналістика» з урахуванням результатів відкритого показу творчих робіт.

Підсумковий контроль (залік): перевірка рівня засвоєння студентами теоретичного та практичного навчального матеріалу в цілому; вміння студента використовувати теоретичні знання при виконанні практичних завдань.

Розподіл балів

Комплексна навчальна дисципліна «Тележурналістика» містить два взаємопов'язаних індивідуальних авторських курси:

- Телеінтерв'ю (Розділ 1, керівник курсу П. С. Дикань).
- Робота у кадрі (Розділ 2, керівник курсу О. Г. Толстора).

За виконання завдань кожного з розділів комплексної навчальної дисципліни «Тележурналістика» студент може отримати максимум **50 балів** (30 балів – протягом семестру, 20 балів – під час залікового підсумкового контролю).

Схема нарахування балів

Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання				Залік	Сума
Розділ 1	Розділ 2	Контрольна робота, передбачена навчальним планом	Разом		
Тема 1–4	Тема 1–4	10	60	40	100
20	30				

Пояснення до схеми нарахування балів

*Максимальна кількість балів,
яку може отримати студент протягом семестру*

20 балів – максимальна кількість балів за виконання завдань поточного контролю за темами 1–4 розділу 1 «Телеінтерв'ю» з урахуванням результатів відкритого показу творчих робіт (керівник курсу П. С. Дикань).

30 балів – максимальна кількість балів за виконання завдань поточного контролю за темами 1–4 розділу 2 «Робота у кадрі» з урахуванням результатів відкритого показу творчих робіт (керівник курсу О. Г. Толсткора).

10 балів – максимальна кількість балів за виконання контрольної роботи за розділом 1 «Телеінтерв'ю» (керівник курсу П. С. Дикань).

*Максимальна кількість балів,
яку може отримати студент під час заліку*

20 балів – максимальна кількість балів за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (залікової роботи) за розділом 1 «Телеінтерв'ю» (керівник курсу П. С. Дикань).

20 балів – максимальна кількість балів за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (залікової роботи) за розділом 2 «Робота у кадрі» (керівник курсу О. Г. Толсткора).

* * *

60 балів – максимальна кількість балів за виконання усіх видів робіт з навчальної дисципліни протягом семестру.

40 балів – максимальна кількість балів за виконання завдань підсумкового семестрового контролю (залікової роботи).

100 балів – максимальна підсумкова кількість балів за виконання усіх видів робіт з навчальної дисципліни «Тележурналістика».